

La Passerelle : un nouveau lieu scénique de l'agglomération, aux Plans

650 spectateurs ! Le site en plein air de La Passerelle qui connaissait le 11 août son baptême de "lieu nouveau d'expression culturelle", a obtenu une authentique reconnaissance. Le grand succès du premier spectacle proposé sur cet espace a permis de faire la preuve que le rêve de Gérard Baroni, maire des Plans, était devenu une réalité viable. Et dans le même temps, il a transformé en exemple l'action d'élus associés, de communes unies, d'une population concernée pour le même but : celui de pérenniser à l'Est du territoire de l'Agglo un site destiné à la détente, par la culture et l'exercice physique.

Un site modulable qui reste naturel

L'environnement est remarquable, sur le tracé de l'ancienne voie de chemin de fer d'Alès à l'Ardoise, dont il ne reste qu'un pont et le léger vallonnement qui accueillait les rails. Les lignes pures du pont et son appareil de pierres apparentes sont mis en valeur au centre de la combe désormais dégagée par le travail de débroussaillage effectué par les bénévoles



© Daneg&Max, association "Les amis de La nuit des camisards"

➤ *Au pied du pont, pendant la conférence qui a précédé le spectacle.*

de la commune. Le chemin qui mène ensuite à l'espace scénique proprement dit, serpente au cœur d'une végétation de chênes verts et d'yeuses. L'accès par les voies communales est aisé depuis la route d'Alès à Bagnols. Les terrains mitoyens prêts par leurs propriétaires se transforment en vastes parkings. Cette première réussite permet d'envisager la suite de façon favorable. L'idée d'un concert est déjà en cours d'élaboration

pour la partie culturelle. Pour l'exercice physique, La Passerelle est aussi le lieu de passage de sentiers de randonnée balisés par l'Agglo. Il est envisagé également d'y installer un parcours de santé. Dernier aspect et non des moindres : la seule installation en dur est et restera le pont. Le site est modulable en fonction de l'activité qu'il devra accueillir mais son cadre naturel sera systématiquement respecté.